

Max Castlunger

Berufsmusiker - Instrumentensammler und -bauer

Fachmann auf dem Gebiet der ethnischen Musik mit langjähriger Erfahrung in den Bereichen Bandmanagement, Unterricht und Instrumentenausstellung. Starke Zielorientierung und pragmatische Einstellung. Großes Einfühlungsvermögen und Kommunikationsfähigkeit auf der Live-Bühne und beim Dirigieren von Ensemblesmusik mit Perkussion.

Beruflicher Werdegang

2002 - bis jetzt **Musiklehrer**

Provinz Bozen , Südtirol

Organisation und Durchführung von Percussion-Workshops in mehr als 100 Grund-, Mittel- und Oberschulen in der Provinz Bozen

2002 - bis jetzt **Musiker, Instrumentenbauer**

Freiberufler , Bozen

Konzerttätigkeit, Organisation von Musikinstrumentenausstellungen, Musiklehrer

2013 - bis jetzt **Künstlerische und musikalische Leitung**

Sissamba - Perkussionsorchester, Bolzano

Gründer, künstlerischer und musikalischer Leiter des ersten und einzigen afro-brasilianischen Perkussionsorchesters Südtirols.

2013 - bis jetzt **Berufsmusiker**

JEMM Music Project , Bozen

Gründer, Leiter und Komponist der instrumentalen Ethno-Jazz-Gruppe JEMM Music Project

2018 - bis jetzt **Berufsmusiker**

Herbert Pixner & Italo Connection , Innsbruck

Multiset Crossover Perkussionist

2019 - bis jetzt **Berufsmusiker**

Herbert Pixner Project - Symphonic Alps , Innsbruck

Ethno-Multiset Perkussionist

2022 - bis jetzt **Berufsmusiker**

Upcycling Band , Bolzano

Gründer, Komponist, Musikinstrumentenbauer, Veranstaltungsorganisator

2023 - 2023 **Kurator von Ausstellungen**

Schloss Runkelstein, Bozen

Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung "Upcycling Music".

2023 - 2023 **Kurator von Ausstellungen**

Haus der Museen , Olten (CH)

Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung "Upcycling Music".



Persönliche Daten

Anschrift

Boznerstrasse 3
39018 Terlan (BZ)
ITALIA

Geburtsdatum

19 Dezember 1978

Staatsbürgerschaft

IT

E-Mail

info@maxcastlunger.com

Telefon

+393493753797

Geburtsort

Bozen

Facebook

<https://www.facebook.com/MaxCastlungerOfficial/>

Instagram

<https://www.instagram.com/maxcastlunger>

www

www.maxcastlunger.com

Kenntnisse

Unterricht für ethnische Perkussionsinstrumente

Sammeln von Musikinstrumenten aus aller Welt

Bau von Musikinstrumenten mit gebrauchten Materialien

Berufsmusiker

- 2021 - 2021 **Kurator von Ausstellungen**
Kulturzentrum "Gustav Mahler", Toblach
Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung "Upcycling Music".
- 2013 - 2019 **Kurator von Ausstellungen**
Privatmuseum Max Castlunger, Terlan
Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung "Rhythmus, Natur, Kultur - Die Welt der Schlaginstrumente"
- 2010 - 2013 **Berufsmusiker**
Quartetto Desueto, Vittorio Veneto (I)
Percussionista Multiset Crossover
- 2012 - 2012 **Kurator von Ausstellungen**
Naturmuseum Luzern, Luzern (CH)
Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung "Rhythmus, Natur, Kultur - Die Welt der Schlaginstrumente"
- 2008 - 2011 **Dozent am Konservatorium**
Musikkonservatorium Monteverdi, Bozen
Docenza corso musicale : repertorio e pratica della musica etnica.
- 2010 - 2010 **Kurator von Ausstellungen**
Naturmuseum Südtirol , Bozen
Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung "Rhythmus, Natur, Kultur - Die Welt der Schlaginstrumente"
- 2010 - 2010 **Kurator von Ausstellungen**
Naturmuseum Olten , Olten (CH)
Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung "Rhythmus, Natur, Kultur - Die Welt der Schlaginstrumente"
- 2004 - 2009 **Musicista professionista**
Andrea Mingardi & la Rossobluesbrothers Band , Bologna
Percussionista Pop, Blues, Swing
- 2009 - 2009 **Kurator von Ausstellungen**
Naturmuseum Luzern, Luzern (CH)
Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung "Rhythmus, Natur, Kultur - Die Welt der Schlaginstrumente"
- 2008 - 2008 **Kurator von Ausstellungen**
Naturmuseum Olten , Olten (CH)
Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung "Rhythmus, Natur, Kultur - Die Welt der Schlaginstrumente"
- 2006 - 2006 **Kurator von Ausstellungen**
Schloss Hohentübingen, Tübingen (D)
Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung "Rhythmus, Natur, Kultur - Die Welt der Schlaginstrumente"

Erfahrung im Unterrichten von Kindern

Begeisterungsfähigkeit

Sprachen

Deutsch - C2

Italienisch - C2

Englisch - B2

Ladinisch - C2

Interessen

Sammeln und Bau von Musikinstrumenten aus gebrauchten Materialien, ethnische Musik, Instrumentalmusik, Weltkulturen

2005 - 2005 **Kurator von Ausstellungen**

Naturmuseum Südtirol , Bozen

Kurator, Organisator und Interpret der interaktiven Musikausstellung
"Rhythmus, Natur, Kultur - Die Welt der Schlaginstrumente"

Ausbildung

Sep. 2016 **Afrikanische Trommeln**

- Sep. 2016 *Trommelmeister Abdullaye Mbuy, Dakar, Senegal*

Juni 2015 **Rahmentrommeln**

- Juni 2015 *Frame Drums Italia , Montelparo (I), Italia*

Jan. 2009 **Klassische indische Musik**

- März 2009 *Benares Music Academy , Benares , India*

2001 - 2005 **Brasilianische Perkussion**

Accademia do ritmo Afroeira, Bologna (I) , Italia

2002 - 2005 **Indische Trommeln Tabla**

Fondazione Cini , Venezia , Italia

2000 - 2002 **Lateinamerikanische Perkussion**

Jugendzentrum, Casalecchio (I) , Italia

1993 - 1998 **Buchhalter**

Handelsoberschule Heinrich Kunter , Bolzano , Italia